

# Programa do Cepam leva 6 mil alunos da rede pública para visitar cidades do interior

**Novidade desta edição é que, pela primeira vez, projeto inclui no passeio estudantes da capital paulista**

A edição deste ano do *Programa Redescobrimo o Interior*, coordenado pela Fundação Prefeito Faria Lima (Cepam), levará 6 mil crianças para o interior paulista durante as férias escolares e, pela primeira vez, inclui alunos da capital. São todos da rede oficial de ensino com idades entre 9 e 11 anos da capital, Grande São Paulo e municípios do litoral que viajarão para conhecer o interior entre os dias 11 e 22 de julho. A previsão é de 150 delegações participantes, cada uma com 40 crianças, partindo para 131 cidades. Cada delegação levará 20 meninos e 20 meninas, acompanhados de policiais militares e monitores inscritos e treinados pelo Cepam.

"Durante uma semana, elas participarão de atividades culturais e de lazer e terão a oportunidade de vivenciar um pouco da identidade cultural do interior e a vida rural das pequenas cidades. É uma experiência marcante na vida dessas crianças", afirma o presidente do Cepam, Renato Amary.

Estão programadas visitas a fazendas, áreas de produção de alimentos e laticínios, indústrias regionais, fábricas, plantações, museus, além de brincadeiras, grupos de teatro, oficinas de artes, jogos e passeios. A ação faz parte do *Programa Caravanas do Conhecimento* que, em janeiro, levou mais de 8 mil crianças (de 164 municípios de todas as regiões do Estado) para conhecer o mar pela primeira vez.

**Capão Bonito a Rancharia** – Em Capão Bonito, as crianças visitarão o parque das águas, uma caverna e uma fábrica de celulose e papel. Participarão de atividades e esportes radicais em Brotas e aprenderão mais do folclore em Joanópolis, conhecida como a terra do Lobisomem. Em Pirassununga, estão programadas visita ao museu de piscicultura e apresentação da Esquadrilha da Fumaça.

Em Vargem Grande do Sul, as delegações conhecerão zoológico, usina de cana-de-açúcar e um pesqueiro. Uma piscina de pedra e um alambique são os destaques do roteiro de São João da Boa Vista. No município de Rancharia, as atrações são uma usina de leite e a produção de laticínios. Na cidade de Fernão, criação de bicho-da-seda.

**Cinco refeições** – Nas 131 regiões que receberão as delegações, as escolas municipais e da rede oficial de ensino serão adaptadas para servir de alojamento às crianças. Estão previstas cinco refeições diárias elaboradas por nutricionistas. Cada alojamento terá um coordenador, responsável por qualquer tipo de emergência. A segurança será garantida por um policial militar em cada ônibus durante todo o trajeto. As viagens começam às segundas-feiras pela manhã e o retorno está previsto para sexta-feira. Antes de embarcar, todas as crianças passam por exames médicos. Confira a lista de programações nos municípios participantes do programa acessando o site do Cepam [www.cepam.sp.gov.br](http://www.cepam.sp.gov.br).

Da Agência Imprensa Oficial



**Redescobrimo o Interior:** alunos da rede estadual conhecem criação de ovelhas em Piratininga e se divertem colhendo frutas no município de Ubirajara



## Câmpus da Unesp de Araraquara realiza 7ª Feira de Profissões

A Faculdade de Ciências e Letras (FCL) da Unesp, câmpus de Araraquara, realizará entre os dias 27 e 29 a 7ª Feira das Profissões. O evento é promovido pelo Centro de Pesquisas da Infância e da Adolescência Dante Moreira Leite (Cenpe) e visa a mostrar ao estudante do 2º grau possibilidades de formação superior oferecidas pelas instituições de ensino. Segundo a pedagoga Maria Beatriz Loureiro de Oliveira, coordenadora da Feira, é importante o aluno compreender que, mesmo depois de selecionar a carreira, não deve ficar restrito a ela. "Há muitas possibilidades no mercado, surgidas na esteira da globalização da economia mundial, e muitas profissões hoje têm caráter interdisciplinar", explica.

**Novos cursos** – A região de Araraquara é

um pólo universitário e está servida por câmpus da Unesp, USP, Unicamp e por diversos centros privados de ensino. A *Feira das Profissões* atrai expositores e estudantes de Caçapava, Presidente Prudente, Barretos, Piracicaba, Bauru e da região do interior de Minas Gerais. O destaque serão os os novos cursos apresentados: *Midialogia da Unicamp*; *Tecnologia Fluvial da Fatec*; *Tecnologia Oftálmica da Unifesp*; *Ciências Físicas e Moleculares da USP*; e *Engenharia Industrial Madeireira da Unesp*, câmpus de Itapeva. O visitante pode assistir a palestras sobre carreiras com especialistas da Unicamp, Fatec, Universidade Federal de Viçosa e com pesquisadores do ITA e da Embraer,



**Feira de Profissões:** alunos podem definir sua carreira

patrocinadora do evento. Em 2004, mais de 10 mil estudantes visitaram a feira.

**Rogério Silveira**  
Da Agência Imprensa Oficial

## Pinacoteca do Estado inaugura quatro novas exposições

Quatro novas exposições ocupam os espaços da Pinacoteca do Estado. *O Desenho estampado: a obra gráfica*, de Evandro Carlos Jardim, é a maior realizada pelo artista paulistano de 70 anos, que apresenta mais de 200 de seus trabalhos. A mostra investiga o pensamento que permeia e estrutura o conjunto de gravuras trabalhadas em grupos de figuras recorrentes.

Museus de São Paulo, desenhos de Paulo von Poser exibe série inédita de 18 desenhos realizados esse ano em diversos museus da capital, chamados pelo artista de oásis silenciosos no caos urbano. Na mostra, Poser homenageia, além do centenário da Pinacoteca, as instituições e colecionadores que não se contentaram em fazer e colecionar arte, mas doaram suas coleções e acervos à cidade.

Em *Brasil e Brasileiros no Olhar*, de Thomas

Farkas, estão expostas cem imagens coloridas de uma viagem feita pelo fotógrafo, entre 1968 e 1974, pelo Rio Negro, Bahia e Ceará. A última das novas exposições é *Percurso Ótico*, de Carla Zaccagnin, em continuidade ao *Projeto Octógono Arte Contemporânea*. A obra toma partido da arquitetura e localização do octógono, um pátio central com pé-direito duplo, para dar lugar a uma operação tão precisa quanto pontual: a transposição, por meio de um jogo de espelhos, da imagem de

uma das obras pertencentes ao acervo, exposta no andar superior.

Além dessas, segue em cartaz a exposição *Antonio Ferrigno – 100 anos depois*, primeira mostra individual, no Brasil, do artista italiano, desde 1905. Reúne 70 pinturas produzidas durante os 12 anos em que morou em São Paulo, entre 1893 e 1905. No período, Ferrigno retratou várias paisagens da capital e do interior do Estado, entre outros temas.

Da Agência Imprensa Oficial



**Brasil e Brasileiros**, sob o olhar de Thomas Farkas

### SERVIÇO

**Pinacoteca do Estado**  
Praça da Luz, nº 2 – Tel. (11) 3229-9844  
De terça-feira a domingo, das 10 às 18 horas  
Ingressos: R\$ 4 e meia entrada.  
Grátis aos sábados

*O Desenho Estampado: a obra gráfica*,  
Museus de São Paulo, e *Brasil e Brasileiros no Olhar* – Até 28 de agosto  
*Percurso Ótico e Antonio Ferrigno – 100 anos depois* – Até 14 de agosto