



Diário Oficial

Estado de São Paulo

Geraldo Alckmin - Governador

PODER
Executivo

SEÇÃO I

Palácio dos Bandeirantes Av. Morumbi 4.500 Morumbi São Paulo CEP 05698-900 Tel. 2193-8000

Volume 115 • Número 122 • São Paulo, sexta-feira, 1º de julho de 2005

www.imprensaoficial.com.br

imprensaoficial

Pinacoteca expõe o olhar do pintor italiano Ferrigno sobre São Paulo

Durante 12 anos em que viveu no Brasil, o artista retratou fazendas de café do interior, centro e litoral do Estado

Depois de cem anos de sua passagem pelo Brasil, Antonio Ferrigno (1863-1940) tem a primeira mostra individual no País exibida pela Pinacoteca do Estado. O chamado pintor do café, por retratar em detalhes e com realismo as fazendas, cafezais e o dia-a-dia dos colonos, viveu em São Paulo de 1893 a 1905. A exposição integra a programação do centenário do museu e traz 69 quadros do artista italiano para visitação pública até o dia 14 de agosto. "Passou-se um século desde que Ferrigno deixou São Paulo. Agora, com esta exposição, o artista, quase esquecido, volta à cidade quando a Pinacoteca festeja o centenário de sua fundação. Pretendemos mostrar ao público de hoje um retrato deste excelente artista de ontem, cuja obra poucos conhecem", escreve a curadora Ruth Tarasantchi no catálogo da mostra.

Desconhecida do público brasileiro e restrita a um pequeno número de estudiosos e colecionadores, a maioria das pinturas da mostra *Ferrigno 100 anos depois* foram produzidas durante os 12 anos em que ele morou aqui. Nascido em Salerno, na Itália, veio a São Paulo a convite do então conde de Serra Negra para registrar os recantos de sua fazenda cafeeira Santa Gertrudes, em Rio Claro. Nessa época, pintou suas telas mais luminosas, cheias de cores e impregnadas de realismo. As 12 obras foram expostas em Paris pelo conde como peça de propaganda do café brasileiro.

Interesse e beleza – Terminada a encomenda, continuou pintando outras fazendas, reproduzindo etapas do cultivo do café, desde o plantio até o embarque para exportação. Mas sua obra não se restringe à temática dos cafezais. Do centro de São Paulo, retratou a Ladeira Porto Geral, Rua 25 de Março, Várzea do Carmo, Parque Trianon e os rios Tamanduateí e Tietê. Do litoral, reproduziu ondas, enseadas, casas à beira-mar e cantos de praias, principalmente de Guarujá, Santos e São Vicente. Entre as obras dos pintores estrangeiros que passaram pela provinciana São Paulo, do final do século 19 e início do 20, as de Ferrigno "chamam a atenção tanto pela qualidade da sua pintura quanto pelas paisagens de grande interesse e beleza", comenta a curadora.

Dois das obras em exposição, *Mulata Quitandeira* e uma pequena paisagem da Rua 25 de Março, pertencem ao acervo da



Florada do Café



Colheita do Café



Secagem do Café

Pinacoteca. As pinturas da Fazenda Santa Gertrudes: *Florada do Café*, *Colheita do Café* e *Secagem do Café* pertencem ao Museu Paulista. As demais telas são de coleções particulares brasileiras e italianas,

reunidas com a colaboração da Associação de Amigos da Arte de São Paulo (Sociarte).

Claudeci Martins
Da Agência Imprensa Oficial

SERVIÇO

A Pinacoteca do Estado fica na Praça da Luz, 2 – Telefone (11) 3229 9844 – Aberta de terça-feira a domingo, das 10 às 17h30. Ingressos: R\$ 4,00 e R\$ 2,00. Grátis aos sábados

USP tem programação esportiva para jovens e 3ª idade nas férias

No mês de julho, o Centro de Práticas Esportivas da USP (Cepeusp) oferece o habitual *Projeto Férias* direcionado ao público infanto-juvenil e o *Projeto Inverno*, para adultos e pessoas da terceira idade, na Cidade Universitária. Podem participar pessoas ligadas à comunidade acadêmica (alunos, professores, funcionários e dependentes) e também qualquer interessado. O *Programa Exercícios na Terceira Idade* destina-se às pessoas com 60 anos ou mais, que participam dos cursos regulares do Cepeusp ou que desejam iniciar a prática de atividade física. O período de aulas é de 4 a 28 de julho, de segunda a quinta-feira, das 7h30 às 9 horas. O *Projeto Infanto-Juvenil* é aberto a adolescentes de 11 a 14 anos e oferecerá handebol, basquetebol, vôlei, boxe educativo, capoeira e canoagem, entre 25 e 29 de julho, das 9 às 17 horas.

O complexo poliesportivo do Cepeusp oferece campos de futebol, estádio para 35 mil espectadores, quadras de tênis e poliesportivas cobertas e descobertas, conjunto aquático com piscina olímpica, pista de atletismo, velódromo e ciclovia de quatro quilômetros ao redor da raia olímpica.

Inscrição termina hoje – Interessados no *Projeto Inverno* devem se inscrever até hoje e no *Projeto Férias*, até 15 de julho, na sala 6 do Velódromo, das 8h30 às 16 horas, de segunda a sexta-feira. A taxa para participar dos projetos é de R\$ 10. O site do Cepeusp é www.cepeusp.br - e-mail cepeusp@usp.br - tel. (11) 3091-3361.

Rogério Silveira
Da Agência Imprensa Oficial