

Alunos da rede pública vão colaborar na preservação dos monumentos de SP

A Secretaria da Cultura e a Federação dos Amigos de Museu do Brasil (Fambra) assinaram, na semana passada, no salão nobre da Sala São Paulo, na capital, protocolo que institui a criação dos guardiães-mirins. O projeto vai preparar estudantes da rede pública de ensino para auxiliar na preservação e orientação de turistas sobre os monumentos e o patrimônio histórico da capital.

No mês de maio será realizada a seleção dos primeiros 50 alunos maiores de 14 anos, que participarão de oficinas de jardinagem, paisagismo, restauro, conservação e história. Também serão responsáveis pela manutenção de um monumento e participação em visitas monitoradas, debates e concursos de redação. O Museu do Ipiranga será o primeiro destino dos estudantes.

Claudia Costin, secretária da Cultura, informa que um dos pontos de orientação dos guardiães será uma cartilha com todos os detalhes e a história de cada monumento. "O objetivo é estimular os jovens a se tornarem co-responsáveis pela preservação dos monumentos e, depois, atuarem como agentes multiplicadores do programa", explica.

Um convite à sociedade – A Federação dos Amigos de Museu do Brasil (Fambra) é responsável pelo *Projeto Museu a Céu Aberto – Adote um Museu* e realiza ações com o intuito de evitar a depredação de monumentos e patrimônios históricos. Maria Helena Ramos, diretora da entidade, convida a sociedade para participar da defesa dos bens públicos. E informa que o programa tem apoio da OAB-São Paulo, União dos Vereadores do Estado, Associação de ex-alunos da Faculdade de Direito da USP e Rede Bandeirantes de Rádio e Televisão.

Na semana passada, a Federação lançou a campanha *Eu amo o Brasil – Adote um monumento*, ação conjunta entre governo, ONGs e iniciativa privada. Visa a

Museu do Ipiranga será o primeiro destino dos estudantes; vão organizar visitas monitoradas, debates e concursos de redação



Com a criação dos guardiães-mirins, São Paulo preserva monumentos e orienta os turistas



O Museu do Ipiranga será a primeira instituição protegida pelo projeto, que busca parcerias

preservar, valorizar e proteger obras artísticas, históricas e culturais, localizadas em locais abertos e sob risco de vandalismo e furtos. Na solenidade, foi criado o título *Guardião do Patrimônio Histórico Nacional*, que será entregue a pessoas e entidades dispostas a adotar um monumento ou par-

ticipar como voluntário. Em São Paulo, o símbolo da campanha é o Monumento das Bandeiras. Duque de Caxias simboliza a campanha nacionalmente.

Rogério Silveira

Da Agência Imprensa Oficial

USP promove mais uma Semana dos Museus

Ações afirmativas em museus: educar e preservar será o tema central da 5ª *Semana dos Museus da USP*, a ser realizada entre os dias 9 e 13 de maio, no Anfiteatro Camargo Guarnieri, na Cidade Universitária, em São Paulo. Desde 1997, a universidade dedica espaço para debates e intercâmbio de experiências sobre questões museológicas, com o objetivo de aproximar estudantes e profissionais interessados no desenvolvimento dos museus.

Nesta edição, palestras, mesas-redondas, grupos de trabalho e painéis abordarão inclusão social, processo curatorial, papel da pesquisa e modelos de gestão. O evento sediará, também, o seminário de avaliação do Programa de Apoio a Museus Brasileiros, da Vitae, instituição que apóia projetos de cultura, educação e promoção social.

Da Agência Imprensa Oficial

SERVIÇO

Os interessados devem preencher a ficha de inscrição disponível no site www.usp.br/prc/semanadosemuseus. A taxa é de R\$ 50,00. Estudantes e membros do Conselho Internacional de Museus pagam R\$ 20,00. Outras informações pelos telefones: (11) 3091-2891 ou 3091-2903.

Acervo histórico-fotográfico do MIS será recuperado

O Museu da Imagem e do Som (MIS) firmou parceria para preservar seu acervo histórico-fotográfico. O projeto será financiado pela Vitae, fundação que apóia programas nas áreas de cultura, educação e promoção social. O do MIS foi um dos 42 aprovados pela instituição entre 132 inscritos em todo o País.

É a segunda vez que a Vitae aprova programa do MIS, órgão da Secretaria da Cultura. Em 2003, a instituição financiou a limpeza e a substituição de embalagens do acervo fotográfico contemporâneo, ou seja, 90% das fotos do museu. Foram recuperados mais de 170 mil documentos. Desde então, o museu passou a contar com laboratório dedicado às ações de conservação fotográfica e equipe especializada.

"O material com o qual trabalhamos demanda cuidados específicos e técnicas sofisticadas", explica a coordenadora do projeto Adriana Villela. Para isso, o museu continuará contando com o apoio da Fundação Nacional de Arte (Funarte).

Ação social – A parceria fundamenta-se na união entre trabalho técnico e ação social. Os jovens são originários de comunidades carentes e trabalham na conservação das imagens do MIS. Em 2003, participaram de cursos e oficinas nos quais receberam formação nas técnicas de manuseio e preservação do acervo do museu.

Agora, o Centro de Conservação e Preservação Fotográfica da Funarte promoverá novos treinamentos para os bolsistas. Também dará consultoria e será responsável pelo tratamento das peças que exigirem a intervenção de especialistas. A fase atual prevê o tratamento do conjunto de peças históricas-fotográficas encontradas nas diversas coleções do acervo e obras de

autores do início do século passado, como Valério Vieira, Guilherme Gaensly e Nadar.

Parcerias – O museu está em busca de novos parceiros para financiar um núcleo de preservação. "Queremos expandir nossas atividades para os acervos de audiovisuais (cinema, rádio e TV) e material de artes gráficas", conta Adriana. O intuito é diminuir a velocidade do processo de deterioração da coleção e buscar formas de estender a longevidade das peças, atualizando sistemas de segurança, guarda e embalagem.

Sirlaine Aiala

Da Agência Imprensa Oficial



As jovens Juliana, Ana Paula e Beatriz trabalham na conservação das imagens do MIS

SERVIÇO

Museu da Imagem e do Som
Av. Europa, 158 – Jardim Europa – São Paulo – SP
Funcionamento: de terça a sexta-feira, das 12h30 às 20h30. Aos sábados e domingos, das 11 às 20 horas
Informações pelo telefone (011) 3062-9197 ou no site www.mis.sp.gov.br